a turma do Arrepio

EDITORA GLOBO

XUGISMUNDO SCANS

QB QUADRINHOS BRAZUKAS

© 1991 - SKETCH

Manaus • Boa Vista (Via Aérea) - Cr$

A TURMA DO ARREPIO
DESFEITIÇO EMBOLADO
AHÁ! GANHEI DE NOVO!
PUXA, LUBY, VOCÊ É BOM MESMO, NISSO, HEIN?
TEC!
CESAR
BOM, NADA, TUTY! SOU APENAS O MELHOR!
DROGA! FIQUEI SEM NENHUMA BOLINHA!
ENQUANTO ISSO...
VOU TESTAR MEU FEITIÇO NESTA PORTA AQUI!

© 1991 - SKETCH

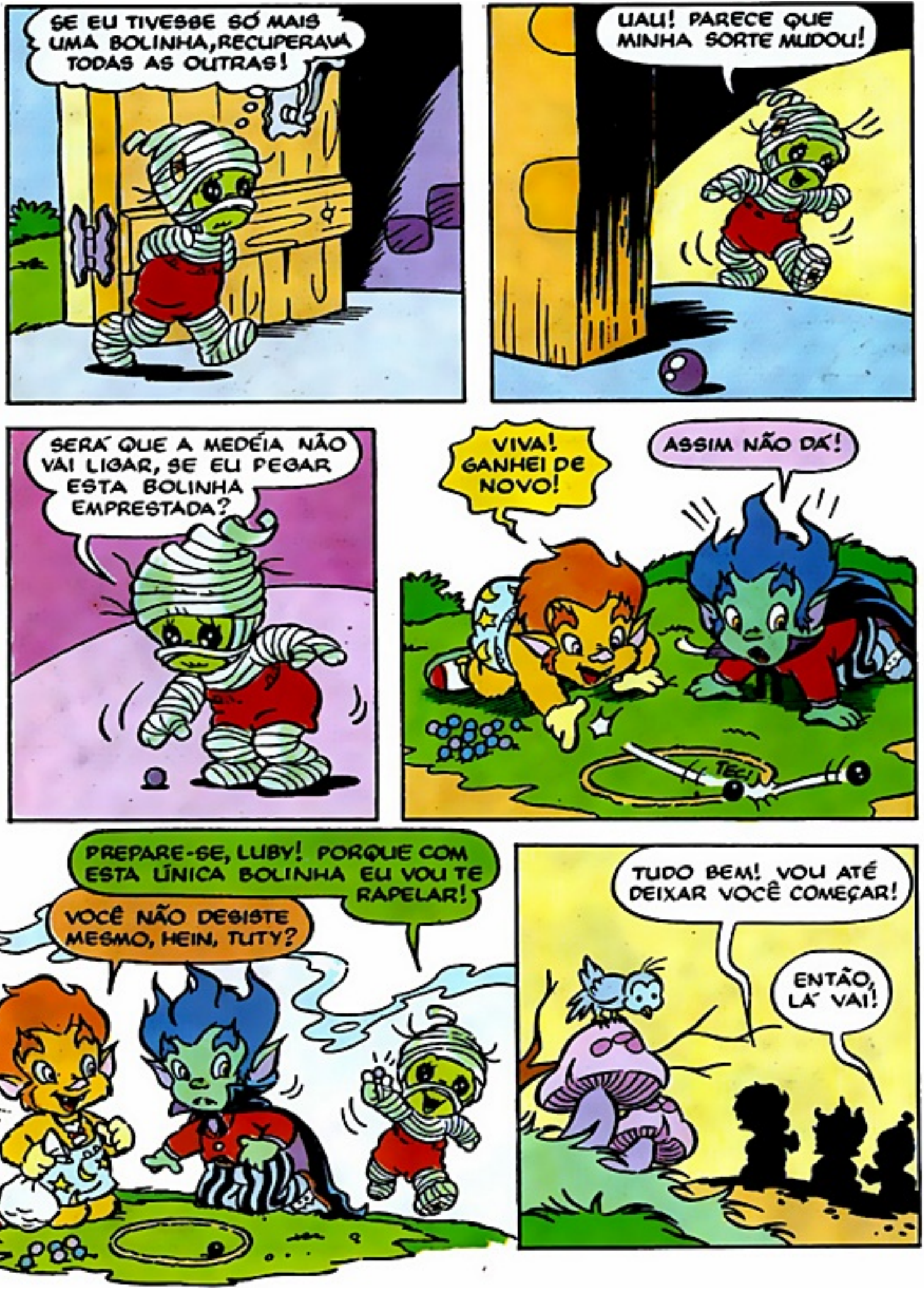
ALA-BI-KINKI! ALA-BI-KUDE! TRANSFORME-SE PORTA...
... EM BOLINHA DE GUDE!
OI, MEDÉIA, SERÁ QUE VOCÊ...
OPA!

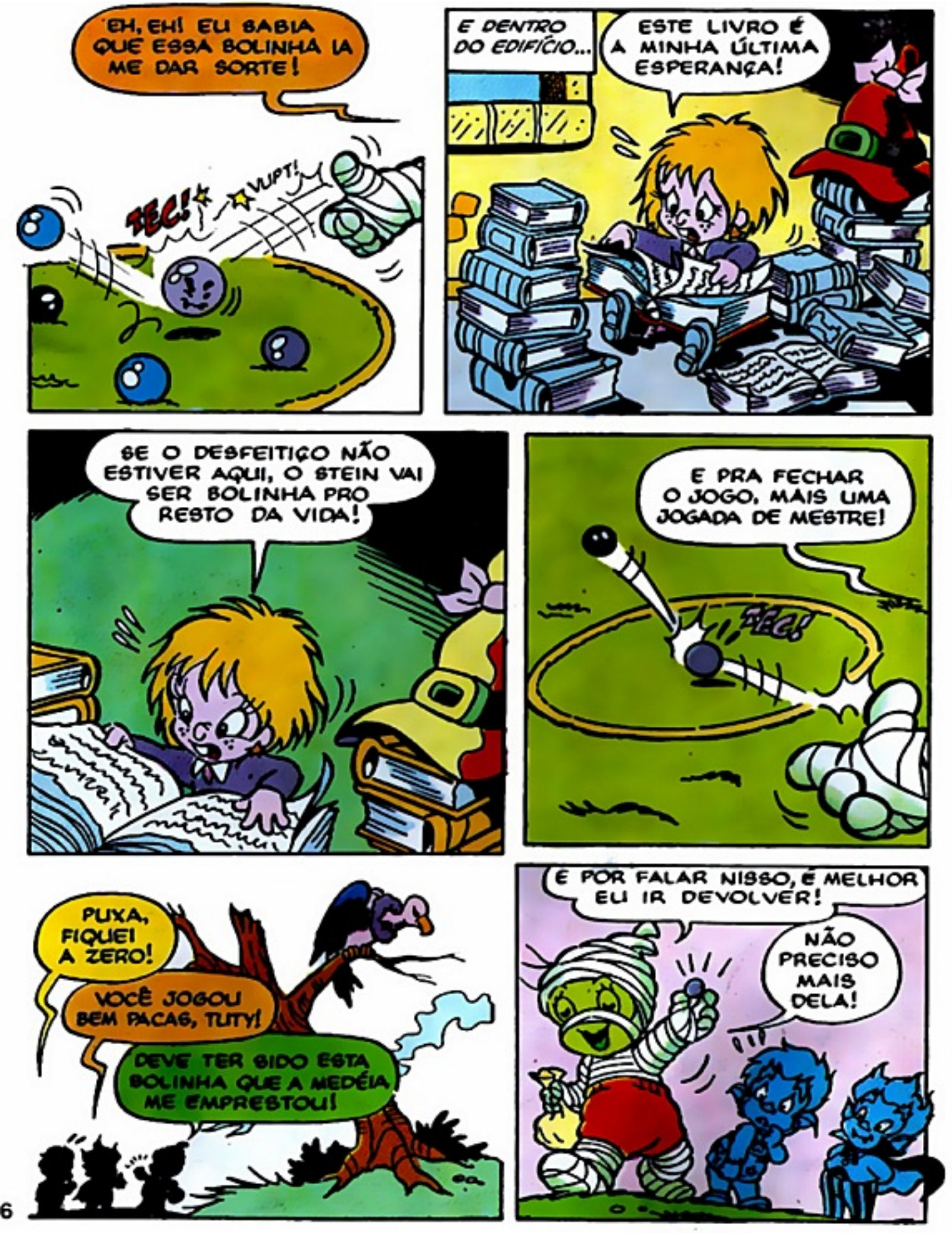
TCHUF!

HEIN? NÃO É POSSÍVEL!
PUF!

Ô STEIN, VOCÊ NÃO TINHA OUTRA HORA PRA ENTRAR, NÃO?
?

AGORA VAI TER QUE ESPERAR EU APRENDER A DESBOLINHIZAR VOCÊ!


SE EU TIVESSE SÓ MAIS UMA BOLINHA, RECUPERAVA TODAS AS OUTRAS!
UAU! PARECE QUE MINHA SORTE MUDOU!
SERÁ QUE A MEDÉIA NÃO VAI LIGAR, SE EU PEGAR ESTA BOLINHA EMPRESTADA?
VIVA! GANHEI DE NOVO!
ASSIM NÃO DÁ!
TEC!
PREPARE-SE, LUBY! PORQUE COM ESTA ÚNICA BOLINHA EU VOU TE RAPELAR!
VOCÊ NÃO DESISTE MESMO, HEIN, TUTY?
TUDO BEM! VOU ATÉ DEIXAR VOCÊ COMEÇAR!
ENTÃO, LÁ VAI!


EH, EH! EU SABIA QUE ESSA BOLINHA IA ME DAR SORTE!
TEC!
VUPT!
E DENTRO DO EDIFÍCIO...
ESTE LIVRO É A MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA!
SE O DESFEITIÇO NÃO ESTIVER AQUI, O STEIN VAI SER BOLINHA PRO RESTO DA VIDA!
E PRA FECHAR O JOGO, MAIS UMA JOGADA DE MESTRE!
TEC!
PUXA, FIQUEI A ZERO!
VOCÊ JOGOU BEM PACAS, TUTY!
DEVE TER SIDO ESTA BOLINHA QUE A MEDÉIA ME EMPRESTOU!
É POR FALAR NISSO, É MELHOR EU IR DEVOLVER!
NÃO PRECISO MAIS DELA!

ESPERO QUE A MEDÉIA NÃO TENHA FICADO BRAVA POR EU...
AAAAI! A BOLINHA SUMIU!
(GLUP!) BRAVA, NÃO! FICOU FOI FURIOSA!
SOCORRO! LEVARAM O STEIN! SOCORRO!
CALMA AÍ, MEDÉIA!
POFT!
PELAS BARBAS DO MERLIN! O STEIN SE MULTIPLICOU!
!

O QUE É QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI?
POR QUE ESSA GRITARIA TODA?
É QUE... SEM QUERER, EU TRANSFORMEI O STEIN EM BOLINHA DE GUDE! E OLHEM SÓ NO QUE DEU... ELE SE MULTIPLICOU!
?

QUER DIZER QUE AQUELA BOLINHA QUE ESTAVA NO CHÃO ERA... O... O...
...O STEIN! EXATAMENTE ELE!
?

ENTÃO PODE FICAR TRANQÜILA, MEDÉIA!

E DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
TRATEM DE JUNTAR TODAS AS BOLINHAS NO MESMO LUGAR PRA...
...EU PODER JOGAR O PÓ DE DESBOLINHIZAR PESSOAS!
TÁ LEGAL!
AQUI TEM DUAS!
E AQUI TEM MAIS UMA!

PRONTINHO, MEDÉIA! ESTÃO TODAS AQUI!
E ESPERO QUE O STEIN TAMBÉM!
POBRE STEIN!

E, AGORA, AS PALAVRAS MÁGICAS!
ALA-BI-KINKI! ALA-BI-KENTE...

...AO TOQUE DO PÓ...

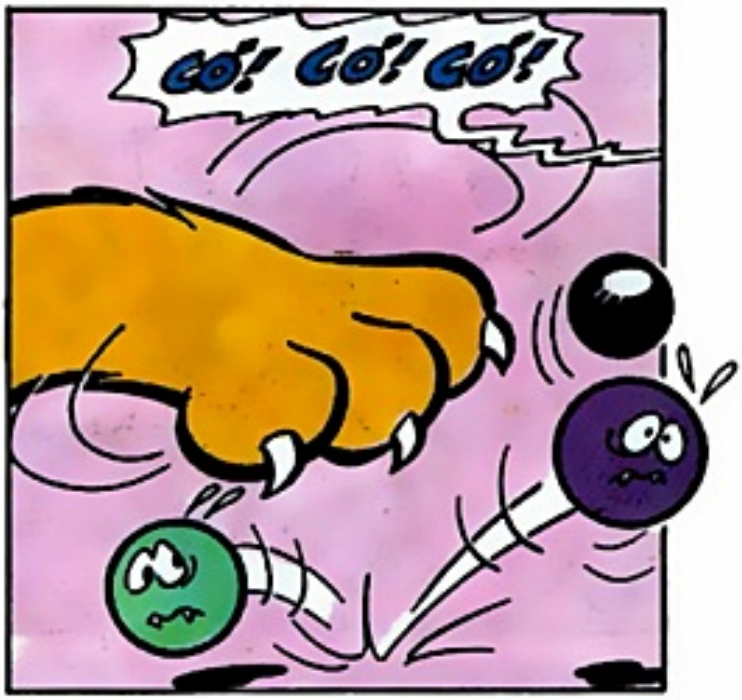
...VOLTE A SER GENTE!
OPS!
EI, CUIDADO COM ISSO, MEDÉIA!
AI, VAI SOBRAR PRA NÓS!
ESSE PÓ ESTÁ ENFEITIÇADO?

PUF!
DROGA! O PÓ TEM EFEITO CONTRÁRIO EM QUEM NÃO ESTÁ ENFEITIÇADO!
AGORA, TENHO QUE DESBOLINHIZAR QUATRO!
DE VOLTA AO CALDEIRÃO!
PUXA, VIDA DE BRUXA NÃO É FÁCIL!
VAMOS VER!.. LÍNGUAS DE SERPENTE, QUATRO DENTES DE LAMBARI, OLHOS DE BESOURO E...
...TRÊS PENAS DE GALINHA!
BOLAS! ACABARAM AS PENAS DE GALINHA!
O SEU EPITÁFIO TEM UMA GALINHA! É ISSO AÍ!

PI, PI, PI, PI! VEM CÁ, VEM, QUERIDINHA! SÃO SÓ TRÊS PENINHAS, VAI!
CÓ! CÓ! CÓ!

HUMPF!
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ!

E NO APARTAMENTO DA MEDÉIA...
CÓ! CÓ! CÓ!
MIAU!
MIAU!

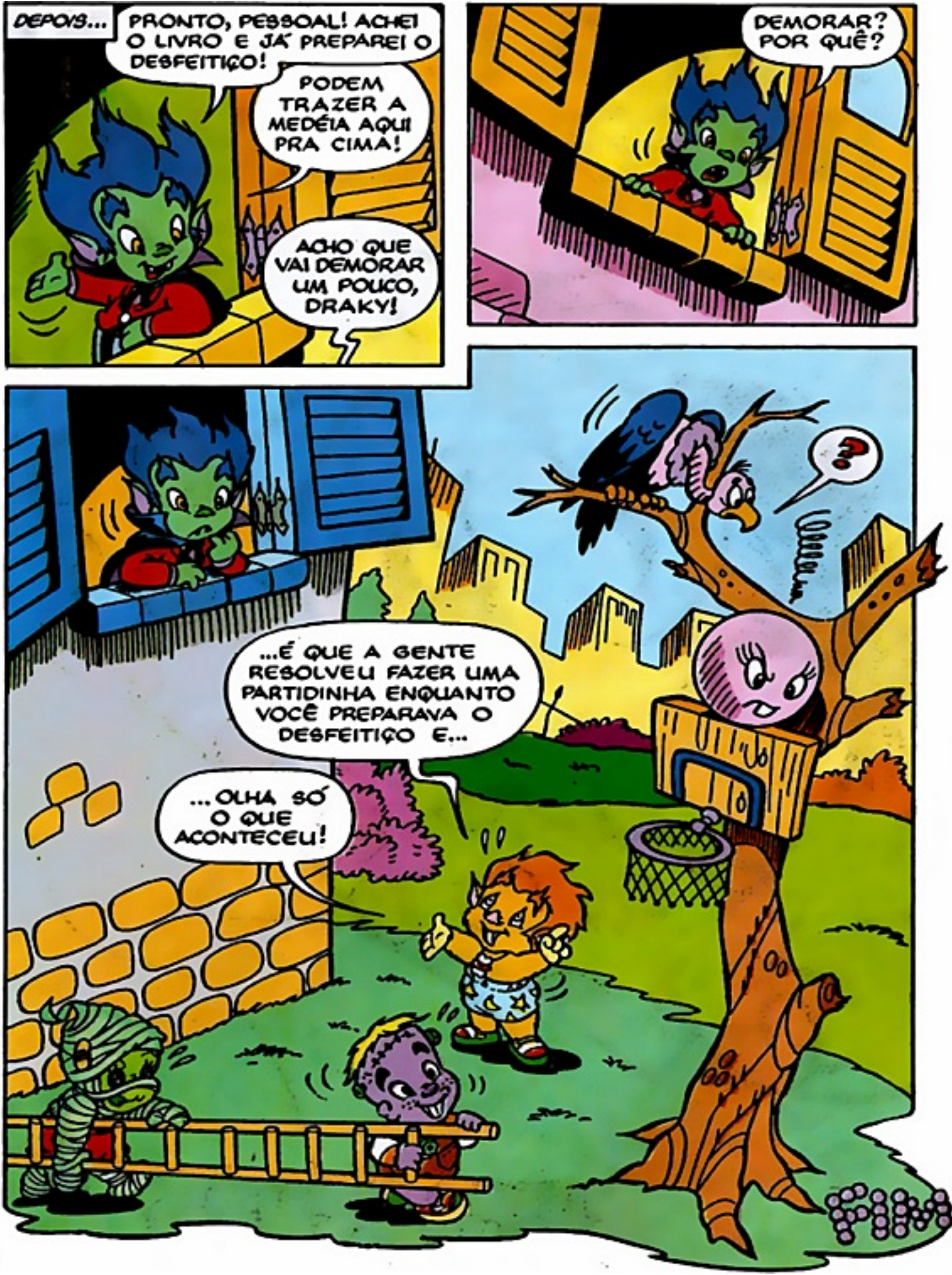

CÓ! CÓ! CÓ!

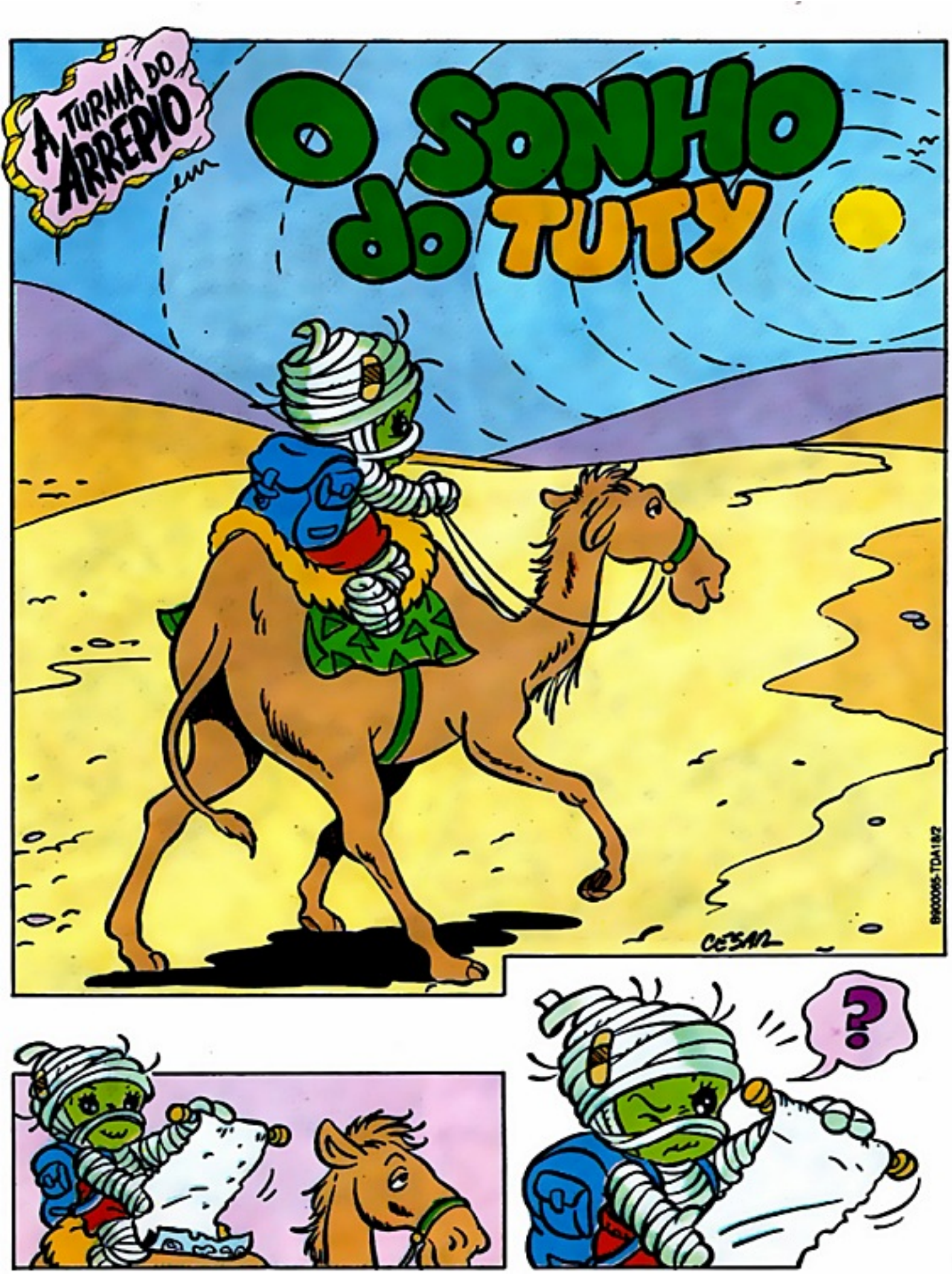
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ!
TEC!

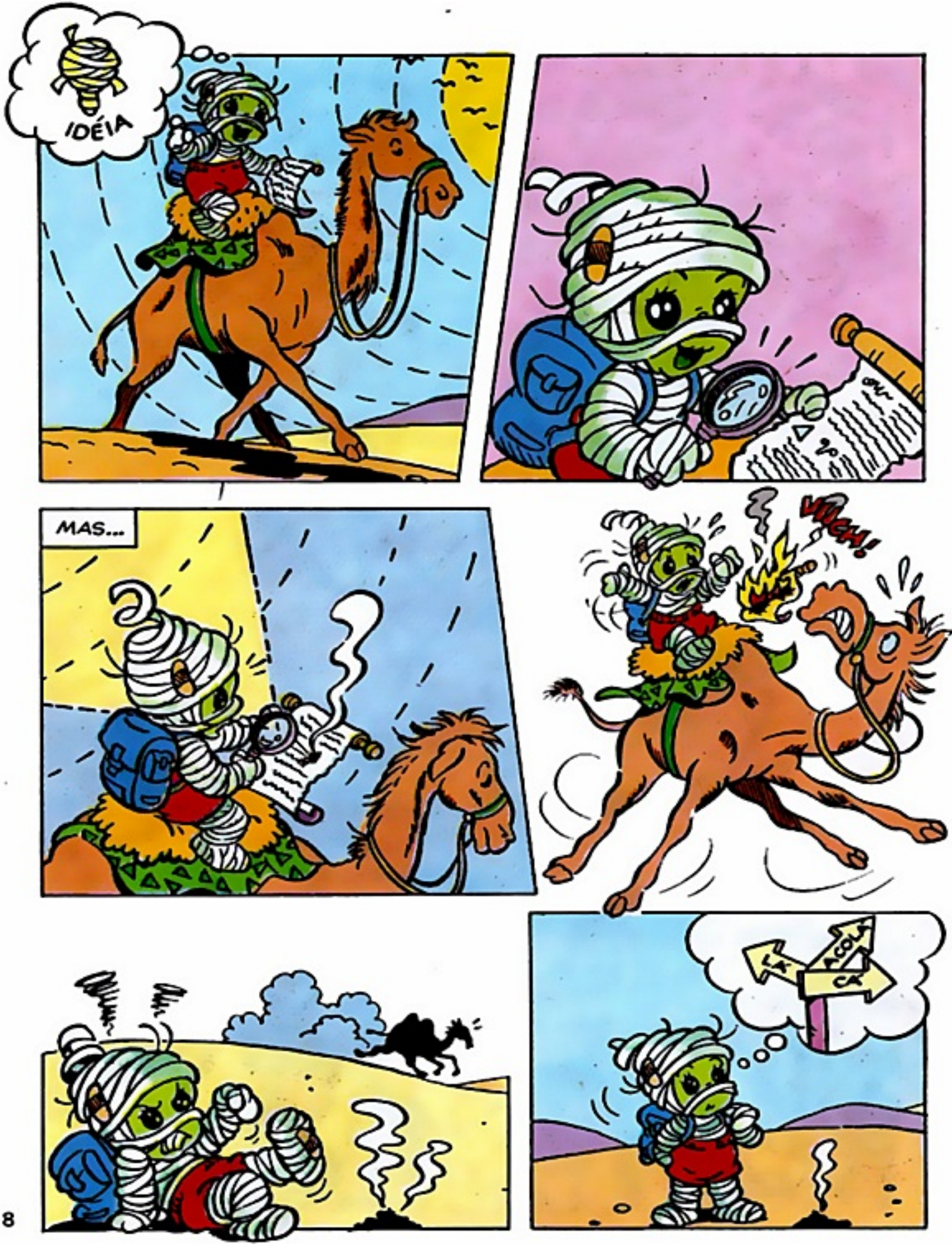
FORAM AS PENAS MAIS PENOSAS DA MINHA VIDA!

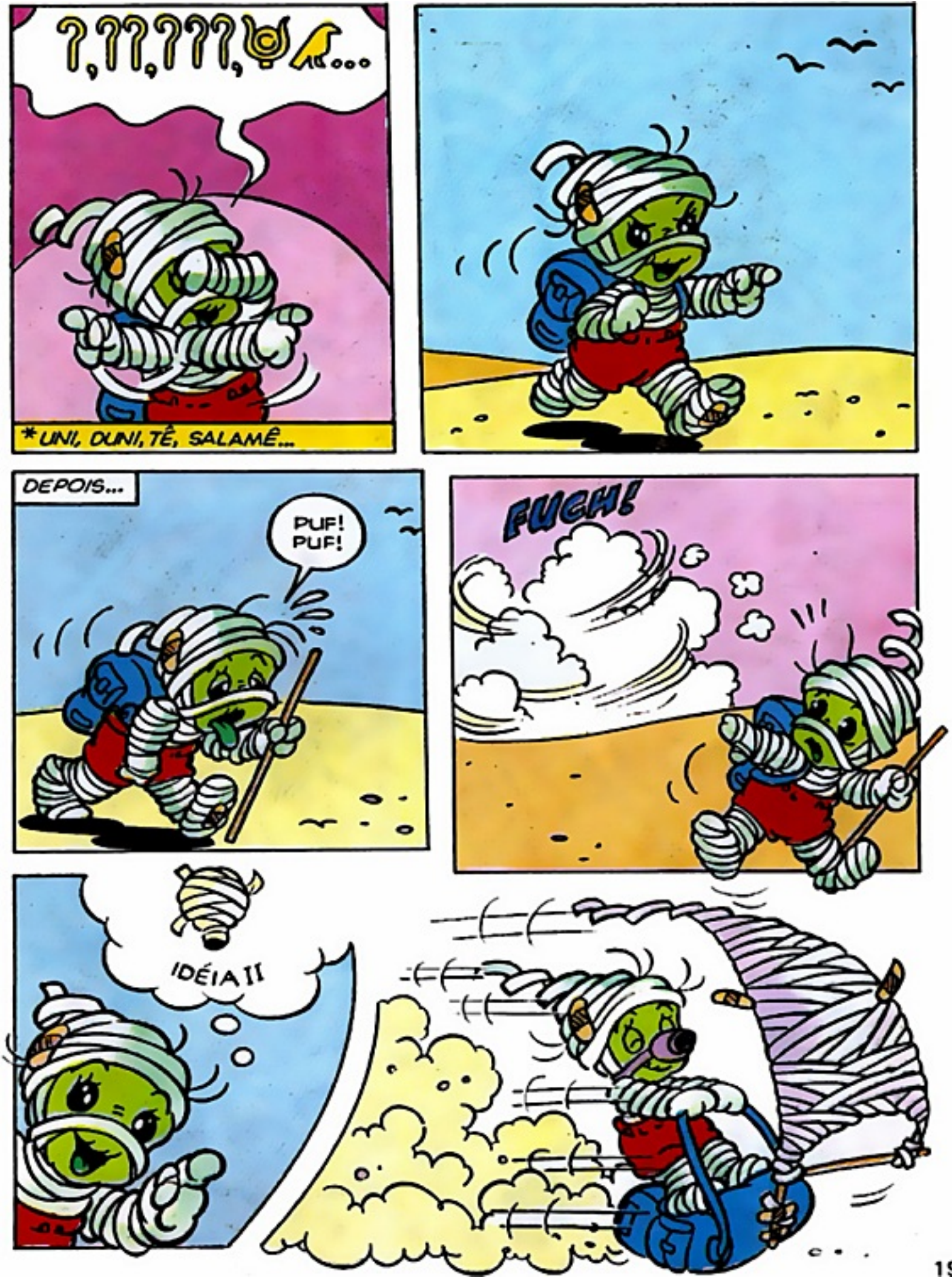
UFA! FINALMENTE TERMINEI!
AGORA É SÓ...
HÃ?
MIAU! MIAU! MIAU!
MEIA-NOITE, SEU GATO LEVADO! FORA DAQUI, VAMOS! XÔ, FORA!
TOMARA QUE EU NÃO TENHA PERDIDO NENHUM DOS MENINOS!
ALA-BI-KINKI! ALA-BI-KENTI! QUE TODO MUNDO AO TOQUE DO PÓ...
...VOLTE A SER GENTE!

HEIN? EU DISSE TODO MUNDO?
PUF!
EI, NÃO EMPURRA!
AI, MINHA CABEÇA!
UI!
OLHA O MEU PARAFUSO AÍ!
PESSOAL, OLHEM SÓ A MEDÉIA!
AH, AH! MAS É ATRAPALHADA, MESMO!
FOI DESTRANSFORMAR A GENTE E ACABOU VIRANDO BOLA!
AGORA É POR NOSSA CONTA!
AH, AH!
SÓ ESPERO QUE OS LIVROS DELA TENHAM A FÓRMULA!


DEPOIS...
PRONTO, PESSOAL! ACHEI O LIVRO E JÁ PREPAREI O DESFEITIÇO!
PODEM TRAZER A MEDÉIA AQUI PRA CIMA!
ACHO QUE VAI DEMORAR UM POUCO, DRAKY!
DEMORAR? POR QUÊ?
?
...É QUE A GENTE RESOLVEU FAZER UMA PARTIDINHA ENQUANTO VOCÊ PREPARAVA O DESFEITIÇO E...
...OLHA SÓ O QUE ACONTECEU!


A TURMA DO ARREPIO
O SONHO do TUTY
CESAR
BR000065-TDA1852
?


IDÉIA
MAS...
VIUUM!
LA
COM
CA


?,??,???,...
*UNI, DUNI, TÊ, SALAMÊ...
DEPOIS...
PUF! PUF!
FUGH!
IDÉIA!!

GLUP!
GABO!
IUPIII!

LOGO...
PARABÉNS, TUTY! VOCÊ REALMENTE CONSEGUIU REALIZAR O SEU GRANDE SONHO!
MUITO BEM!
DEIXA EU VER A FOTO TAMBÉM!
AQUI ESTÁ, LUBY!
LEGAL! ELA FICOU BEM MELHOR, ASSIM! AUUUU!
FIM

CORREIO do ARREPIO

SIDNEY A. DE ALMEIDA PÔSSAS
Rua Ministro Gonçalves, 536
35790 — Curvelo — MG
Tenho 11 anos e acho a Turma do Arrepio o máximo. O personagem que eu mais gosto é a Medéia. Gostaria de trocar selos com outros meninos.

Obrigado pela cartinha, Sidney. Estamos torcendo para que você aumente sua coleção de selos se correspondendo com os leitores da Turma. Olha aí, quem é ligado em filatelia não pode perder essa chance de escrever pro Sidney!

MÁRCIO HOINASKI
Rua Jorge Horman, 378
84045 — Ponta Grossa — PR
Quero o disco da Turma do Arrepio. Já procurei em todas as lojas da minha cidade, mas não encontrei.

Oi, Márcio, o disco da Turma ainda não está pronto. Tenha paciência que logo ele vai estar em todas as lojas, inclusive na sua cidade.

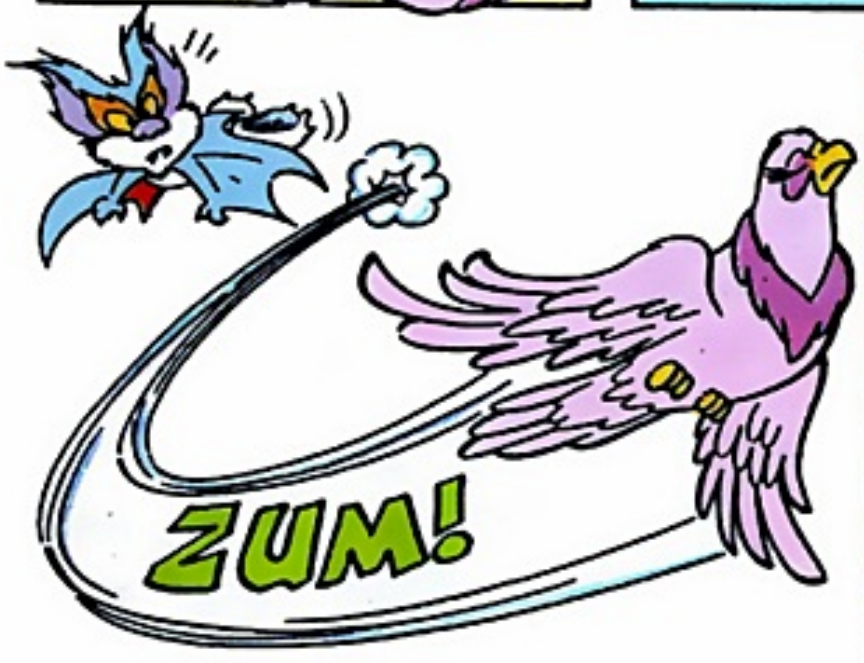
ALEXANDRE ZICARDI
Rua Irapuru, 116
09400 — Ribeirão Pires — SP
Estou escrevendo pra dizer que sou fã da Turma do Arrepio e que gostaria de encontrar passatempos na revista.

A sua sugestão foi carinhosamente anotada, Alexandre. Continue escrevendo pra gente.

Escreva para a revista
A TURMA DO ARREPIO
R. do Curtume, 665
CEP 05065
São Paulo — SP

BELFEDO

O CÓDIGO



A TURMA DO ARREPIO

UM DIA DE ENROLAR

XII... JÁ COMEÇOU!
POR QUE FIZERAM ISSO COM O COITADO DO EPITÁFIO?
COITADO POR QUÊ? FICOU BEM MELHOR ASSIM! HIÁ, HIÁ, HIÁ!
FLAP! FLAP!
FOI O TUTY, GENTE!
ISSO EU SEI! MAS POR QUÊ?
HOJE É DIA ONZE DE MAIO!
E DAÍ?
É HOJE QUE ELE TOMA A VACINA ANUAL CONTRA ALERGIA A PÓ!
(GLUP!) E ELE SEMPRE TEM REAÇÕES ESTRANHÍSSIMAS! PELO JEITO, ESTE ANO, ELE...
HUM... HUM... HUM...
?
?
?
TUMP!
TUMP!
TUMP!

OLHA ELE AÍ!
SEGURA!
?
TUMP!

É O STEIN!
BEM QUE EU ESTAVA ESTRANHANDO! NUNCA VI MÚMIA DE CABEÇA CHATA!
FLAP!
FLAP!

TEMOS QUE ACHAR O TUTY, PESSOAL, OU ELE PODE SE METER EM ENCRENCAS!
COMO TODO ANO!

OH-OH! ELE PASSOU POR AQUI!
BURG'S
EU AJUDO VOCÊ, PRIMO!

SOCORRO! NÃO CONSEGUIMOS SAIR!
ESTAMOS NA PISTA CERTA!

SERÁ QUE ELE ENTROU NO ZOOLÓGICO?
ZOO

AÍ ESTÁ SUA RESPOSTA!

M-ME-MEDÉIA, VEJA!
AHHH!

ZZZ
ROONC!
ZZZ
TEMOS QUE TIRAR O TUTY DE LÁ!
EH, EH!

NÃO FAÇA ISSO!

GRAURRR!
PARE, TUTY! FICOU MALUCO?

ZUP!
ZUP!
ZUP!

MEDÉIA, FAÇA ALGUMA COISA!
EH, EH!
CERTO! VOU SEGUIR O TUTY!

TUTY, PARE! PRECISAMOS CONVERSAR!
EH, EH!

NO ANO QUE VEM, VOU DEIXAR VOCÊ AMARRADO DENTRO DE CASA!

EH, EH, EH!
OPS!

HUMPF! ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! NÃO VAI MESMO!

ESSA NÃO! O QUE MAIS FALTA ACONTECER AGORA?
EH, EH, EH!
PP-DPx
BRRÓÓÓÓÓ!

EU TINHA QUE PERGUNTAR?
BRR
BRR, PT...
PP-DPx

CRAS!

HORAS DEPOIS...
MEDÉIA, O TUTY CONSEGUIU ENROLAR VOCÊ?
NÃO FOI O TUTY! FOI UM TOMBO QUE EU LEVEI! ELE AINDA NÃO VOLTOU?

AINDA NÃO!
EI, VOCÊS CONHECEM ESTE GAROTO?
?

TUTY!
CLARO! ELE MORA AQUI!
ESTE GAROTO CAUSOU MUITA ENCRENCA NA CIDADE!

UFA! ATÉ QUE ENFIM O DIA ONZE DE MAIO ACABOU!
ENGRAÇADO... O QUE ERA MESMO QUE ACONTECIA NO DIA DOZE?

O QUE ACONTECEU? NÃO CONSIGO LEMBRAR DE NADA!
PODE DEIXAR QUE A GENTE TOMA CONTA DELE, SEU GUARDA!
É BOM MESMO!

LEMBREI!

É O DIA QUE VENCE A REVISÃO ANUAL DO STEIN, ELE SE DESREGULA E SAI POR AÍ DESAPERTANDO PARAFUSOS!
DÃÃÃ!
?!

FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

a turma do Arrepio

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flávia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rafael

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Claudio Fragata Lopes. **Assistente Editorial:** Giseline Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Elcia Gonçalves, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zamborn. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M Anjos. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araújo Lapoas, Paulo Roberto Meuth, Rita Schutze. São Paulo, Rua do Curtume, 665 – Lapa CEP 05065 Tel.: (011) 262 3100.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Maria Mozol. **Assistente Comercial:** Tulio Flávio Baute.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Promoção e Propaganda: Beth Klock
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado
Coordenação: Cinthya Costa
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 Tel.: (041) 224-3780 **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 Tel.: (031) 226-7501 – **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 533 – cj. 811 – CEP 90000 Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365

Revista Turma do Arrepio: Criação e Produção dos Estúdios Sketch
Diretor de Criação: Cesar Roberto Sandoval
Diretor Comercial: Carlos Alberto Lourenço
Diretor de Arte: Moacir Rodrigues Soares
Departamento de Histórias em Quadrinhos e Merchandising
Desenhistas: Sergio Morettini, Ricardo José da Silva e Enrique Valdez
Colaboradores: Eduardo Vetillo, Roberto Fukue, Marcos Uesono e Irineu Soares Rodrigues.
Argumentistas: Mario Mattoso e Roberto Vieira da Silva
Assistentes de Arte: Cláudio Ishi, Ricardo Martins Machado
Atendimento de Merchandising: Celso Schvartzer
Departamento de Desenho Animado
Direção: Cesar Roberto Sandoval / Moacir Rodrigues Soares
Animação: Enrique Valdez, Mario Gonçalves Gomes
Coordenação de Produção: Alberto Carlos de Moraes
Assistente de Arte: Roberto Batista Alves
Finalização: Pedro J.J. da Silva
Marketing: Tribo Agenciamentos e Licenciamentos
Sketch: Rua França Pinto, 899 – Vila Mariana – CEP 04016 – São Paulo – SP – Tel.: Tronco Chave (011) 575-5655 – FAX.: (011) 575-3637

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo – SP – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 – Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 – CEP 01051 – São Paulo – SP – Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Ltda. – Distribuidores de Publicações – Rua Vasco da Gama, 4-4A – CEP 2685 – Sacavem – Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** – Rua Teodoro da Silva, 821 – Grajaú Tels.: 577-4225 e 577-6655. **São Paulo** – Pça. Alfredo Issa, 18 – Sta. Efigênia – Tel.: 228-1841 e 229-9427.
Publicação Mensal. Data desta edição: Março/1991

ANER

1991, Sketch. Todos os direitos reservados

Impressão Cochrane S.A. – Escobar Williams 590, Santiago – Chile

PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

http://projetografipar.blogspot.com

XUGISMUNDO SCANS

informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS